

'Matrimonio a la italiana', en el Ateneo



]

Publicado el 6 de febrero de 2018.

Matrimonio a la italiana (1964)

La asociación cultural **Trotea**, en colaboración con el Ateneo de Madrid, organiza este sábado, 10 de febrero, una sesión de cine, dentro del **ciclo 'Cine y teatro'**, con el pase de la película *Matrimonio a la italiana* (1964), de Vittorio de Sica, precedido de una breve lectura dramatizada, que interpretan los miembros del grupo de teatro de Trotea.

Qué: *Matrimonio a la italiana* (1964)

Dónde: Ateneo de Madrid; calle del Prado, 21 - MADRID.

Cuándo: 10 de febrero de 2018, 19:30 h.



Matrimonio a la italiana (1964)

Basada en la obra de teatro de **Eduardo de Filippo** Filomena Marturana

Sinopsis: Nápoles, Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Filomena Marturano, una bella joven que está sola en el mundo, trabaja en un prostíbulo, pues no encuentra otra manera de ganarse la vida. Allí es donde conoce a Domenico Soriano, más conocido por Don Mimi, un acomodado burgués que la retira de la profesión y la lleva a vivir a su casa.

Tres nominaciones a los Globos de Oro. Premios David de Donatello: mejor director, actriz y productor.

Ficha técnica:]]

Director : Vittorio de Sica.

Guión: Renato Castellani; Tonino Guerra; Leo Benvenuti; Piero de Bernardi

- Basado en la obra de teatro de Eduardo de Filippo 'Filomena Marturano'.

Intérpretes: Sophia Loren; Marcello Mastroianni; Gianni Ridolfi; Marilú Tolo, Aldo Puglisi; Lino Mattered, Alfio Vita; Tecla Scarano.

Música: Armando Trovajoli.

Fotografía: Roberto Gerardi,

Producción: coproducción Italia- Francia.

Duración: 104 minutos; color.

- Versión original con subtítulos en español.